

Spis treści

- Fiszka "Ustawienia"
- Fiszka "Papier"
- Fiszka "Zaawansowane"
- Pole dialogowe "Opcje ColorSmart"
- Pole dialogowe "Opcje ColorSmart" (Skala szarości)
- Pole dialogowe "Nietypowy format papieru"



Pole dialogowe "Opcje ColorSmart"

Kiedy wybrana jest opcja ręczna ColorSmart, a nie jest wybrana opcja "Druk w skali szarości", pole dialogowe "Opcje ColorSmart" zawiera następujące opcje:

Opcje "Intensywności"

Intensywność

Opcje "Kontroli koloru"

Żywy

Dopasuj

Wzór

Rozrzut



Pole dialogowe "Opcje ColorSmart"

Kiedy wybrana jest opcja ręczna ColorSmart, oraz opcja "Druk w skali szarości", pole dialogowe "Opcje ColorSmart" zawiera następujące opcje:

Opcje "Intensywności"

Intensywność

Opcje "Półtonowania"

Wzór

Rozrzut



Pole dialogowe "Nietypowy format papieru"

Pole dialogowe "Nietypowy format papieru" zawiera następujące opcje:

Opcje "Formatu papieru"

- Szerokość
- Długość

Opcje "Jednostek"






- Angielskie
- Metryczne








Zobacz także

- Fiszka "Papier"
- Fiszka "Zaawansowane"
- Pole dialogowe "Opcje koloru"
- Pole dialogowe "Opcje skali szarości"
- Pole dialogowe "Nietypowy format papier"






Zobacz także

-  Fiszka "Ustawienia"
-  Fiszka "Zaawansowane"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (kolor)"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (skala szarości)"
-  Pole dialogowe "Nietypowy format papier"






Zobacz także

-  Fiszka "Ustawienia"
-  Fiszka "Papier"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (kolor)"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (skali szarości)"
-  Pole dialogowe "Nietypowy format papier"






Zobacz także

-  Fiszka "Ustawienia"
-  Fiszka "Papier"
-  Fiszka "Zaawansowane"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (skala szarości)"
-  Pole dialogowe "Nietypowy format papier"

Zobacz także

-  Fiszka "Ustawienia"
-  Fiszka "Papier"
-  Fiszka "Zaawansowane"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (kolor)"
-  Pole dialogowe "Nietypowy format papier"

Zobacz także

-  Fiszka "Ustawienia"
-  Fiszka "Papier"
-  Fiszka "Zaawansowane"
-  Pole dialogowe "Opcje ColorSmart (kolor)"
-  Pole dialogowe "OpcjeColorSmart (skala szarości)"



Automatyczne

Jest to zalecane ustawienie dla wszystkich dokumentów.

Opcja "Automatyczne" umożliwia technologię ColorSmart automatyczny wybór najlepszych ustawień Półtonowania, Intensywności i Kontroli koloru zarówno dla grafiki, jak i dla tekstu.



Ręczne

Należy wybrać tę opcję dla ręcznej regulacji ustawień Półtonowania, Intensywności i Kontroli koloru zarówno dla grafiki, jak i dla tekstu. Po wybraniu tej opcji, należy wybrać przycisk "Opcje", aby zmienić ustawienia wyświetlone w polu dialogowym "Opcje ColorSmart".

Przycisk "Opcje"

Opcja ta jest dostępna tylko wtedy, kiedy wybrano ręczną regulację koloru. Należy wybrać przycisk "Opcje" w polu dialogowym "ColorSmart", aby móc zmieniać ustawienia Intensywności, Półtonowania i Kontroli koloru.



Druk w skali szarości

Należy wybrać tę opcję, aby drukować kolory i poziomy nasycenia kolorów jako różne odcienie szarości. Ustawienie to jest dobre dla dokumentów, które będą kopiowane jako czarno-białe lub dla szybkich szkiców o dobrej jakości, oszczędzając kolorowe tusze.



Najlepszy

Tryb "Najlepszy" produkuje najlepszą jakość druku dla wszystkich materiałów i eliminuje efekt załamań, pojawiający się czasem w gładkich obszarach. Jednakże, ustawienie "Najlepszy" powoduje dla większości dokumentów wolniejszy druk niż tryb "Normalny".



Normalny

Druk o jakości listowej. Tryb "Normalny" daje wysokiej jakości wydruki i jest zalecanym ustawieniem dla swej szybkości i jakości. Tryb "Normalny" jest standardowym ustawieniem jakości druku dla większości rodzajów papieru.



EconoFast

Druk o jakości szkicowej. Tryb EconoFast drukuje szybciej niż tryb "Normalny" i daje podobne wydruki. Używanie trybu EconoFast zmniejsza również częstotliwość wymiany pojemników z tuszem, gdyż zużywana jest mniejsza ilość tuszu.

Drukowanie EconoFast jest dostępne tylko wtedy, gdy wybrany jest zwykły papier jako rodzaj papieru.

Przycisk "Standardowe"

Należy wybrać przycisk "Standardowe", aby przywrócić wszystkie ustawienia do ich fabrycznych wartości standardowych.

Intensywność

Należy używać suwaka "Intensywność" w celu kontroli ilości tuszu drukowanego na stronie. Przy pomocy myszki, należy przesunąć suwak w lewo dla jaśniejszych obrazów (mniej tuszu) lub w prawo dla ciemniejszych obrazów (więcej tuszu).



Żywy

Przy drukowaniu prostych grafik o jednolitych kolorach, należy użyć tego ustawienia "Kontroli koloru" w celu wydruku wyjątkowo jasnych i żywych kolorów. Należy wybrać opcję "Żywy" dla aplikacji oprogramowania, które obsługują osiem podstawowych kolorów (czarny, biały, czerwony, zielony, niebieski, niebiesko-zielony, żółty i purpurowy).

Ustawienia "Kontroli koloru" nie są dostępne przy drukowaniu w skali szarości.



Dopasuj

Należy używać tego ustawienia "Kontroli koloru" do regulacji drukowanych kolorów w celu ich najlepszego dopasowania do kolorów na ekranie. Opcja "Dopasuj" powinna być wybierana do złożonych kolorowych grafik (takich jak skanowane obrazy, fotografie, i złożone grafiki komputerowe).

Ustawienia "Kontroli koloru" nie są dostępne przy drukowaniu w skali szarości.



Wzór

Półtonowanie przy pomocy wzoru umieszcza punkty tuszu w postaci geometrycznych wzorów. Dokumenty z prostymi grafikami zwykle drukują się szybciej przy ustawieniu "Wzór".

Rozrzut

Jest to zalecane ustawienie dla większości dokumentów. Półtonowanie przy pomocy rozrzutu umieszcza punkty tuszu w sposób rozrzucony, dając w efekcie obraz o gładkim wyglądzie.

Przycisk "Standardowe"

Należy wybrać przycisk "Standardowe", aby przywrócić wszystkie ustawienia do ich fabrycznych wartości standardowych .

Format papieru

Należy wybrać format papieru lub innego materiału, załadowanego do drukarki. W celu użycia formatu papieru, którego nie ma na liście, należy wybrać pozycję "Nietypowy".

Rodzaj papieru

Należy wybrać ustawienie "Rodzaju papieru" odpowiadające rodzajowi papieru lub innego materiału , który jest używany w drukarce. Należy używać tylko rodzajów papieru (lub innych materiałów) zamieszczonych dla tej opcji.



Portret

Druk w poprzek szerokości strony (styl listowy).



Pejzaż

Druk w poprzek długości strony (styl arkusza kalkulacyjnego).



Transparent

Należy wybrać tę opcję do drukowania transparentów przy użyciu ciągłego podawania papieru transparentowego.



Cięte arkusze

Należy pozostawić tę opcję wybraną przy drukowaniu na ciętych arkuszach papieru.



Żadne

Wyłącza dwustronny druk i drukuje tylko na jednej stronie papieru.

 **Książka**

Drukowanie na dwóch stronach kartki, złączeniem wzdłuż jednej strony książki. Wybór kierunku druku w portrecie lub w pejzażu decyduje o wyborze odpowiedniego brzegu książki.

Dwustronny druk wymaga ponownego ręcznego włożenia pliku papieru do tacy wejściowej. Należy postępować według instrukcji na ekranie w celu prawidłowego włożenia papieru.



Tablica

Drukowanie na dwóch stronach kartki, z łączeniem wzdłuż górnego brzegu stron. Opcja ta odwraca tylne strony kartek w sposób umożliwiający ich czytanie w stylu kalendarzowym.

Dwustronny druk wymaga ponownego ręcznego włożenia pliku papieru do tacy wejściowej. Należy postępować według instrukcji na ekranie w celu prawidłowego włożenia papieru.

Drukowanie w odwrotnej kolejności

Należy wybrać tę opcję w celu drukowania stron dokumentu w odwrotnej kolejności (ostatnia strona drukuje się pierwsza). Jeżeli drukowanych jest wiele kopii, wybór tej opcji da poukładane strony.

Liczba kopii

Należy wpisać ilość pożądaných kopii, jakie się chce wydrukować lub kliknąć na strzałce w górę lub w dół, aby wybrać liczbę kopii.



Wyrównaj pojemniki z tuszem

To wyrówna pojemniki z kolorowymi tuszami i z czarnym tuszem w celu dokładnego dostrojenia rozmieszczenia kolorowych i czarnych tuszów. Należy wyrównywać pojemniki z tuszem przy każdej wymianie lub ponownej instalacji pojemników lub w przypadku gdy zalecane jest to przez instrukcje diagnostyczne.



Oczyść pojemniki z tuszem

To oczyszcza pojemniki z tuszem. Należy przeprowadzać oczyszczanie pojemników kiedy jakość druku uległa wyraźnemu pogorszeniu lub w przypadku gdy zalecane jest to przez instrukcje diagnostyczne.



Drukuj stronę autotestu

To przeprowadza autotest drukarki. Należy wykonać go w celu sprawdzenia prawidłowości działania drukarki i połączeń kabla.

Format papieru

Formaty papieru dostępne do prac drukowanych w DOS.

Zestaw znaków

Zestawy znaków używane przez programy DOS.

Czas oczekiwania na koniec pracy

Przy drukowaniu z DOS, koniec drukowanej pracy nie zawsze jest oczywisty dla drukarki. Należy wybrać tę opcję w celu ułatwienia drukarce zakończenia każdej drukowanej pracy po określonej ilości sekund.

Sekundy

Przy wybranej opcji "Czas oczekiwania na koniec pracy", należy określić (przez wpisanie lub użycie strzałek w górę i w dół) pożądaną liczbę sekund, jaką drukarka ma oczekiwać przed zakończeniem druku pracy.

Długość

Wpisz długość (długi brzeg) nietypowego materiału, jakiego chcesz używać. Materiały muszą być długości od 148 do 356 mm.

Angielskie (cale)

Należy wybrać tę opcję w celu użycia cali jako jednostek szerokości i długości.

Metryczne (mm)

Należy wybrać tę opcję w celu użycia milimetrów jako jednostek szerokości i długości.

Szerokość

Wpisz szerokość nietypowego materiału, jakiego chcesz używać. Materiały muszą być szerokości od 100 do 215 mm.

Windows 3.1

Windows 95

Fiszka "Ustawienia"

Fiszka "Ustawienia" zawiera następujące opcje:

Opcje ColorSmart Options

- Automatyczna
- Ręczna
- Przycisk Opcje
- Drukowanie w skali szarości

Opcje jakości druku

- Najlepsza
- Normalna
- EconoFast

ICM



ICM (Dopasowanie koloru obrazu)

Należy zaznaczyć pole ICM w celu poprawy zgodności koloru pomiędzy drukarką i innymi urządzeniami podłączonymi do komputera.

Fillmore, Voltaire

Fiszka "Papier"

Fiszka "Papier" zawiera następujące opcje:

Opcje kierunku druku

- Portret
- Pejzaż

Opcje papieru

- Format papieru
- Rodzaj papieru

Opcje dwustronnego druku

- Żadne
- Książka
- Tablica

Inne opcje

- Drukowanie w odwrotnej kolejności
- Liczba kopii
-

Quest

Frontier, Rocky

Fillmore

Fiszka "Zaawansowane"

Fiszka "Zaawansowane" zawiera następujące opcje:

Opcje obsługi drukarki

- Wyrównaj pojemniki z tuszem
- Oczyszć pojemniki z tuszem
- Drukuj stronę autotestu

Ustawienie druku w DOS

- Format papieru
- Zestaw znaków
- Czas oczekiwania na koniec pracy
- Sekundy

-

Ułożenie

W celu wydruku wielostronicowego dokumentu w ułożonej kolejności od ostatniej strony do pierwszej. Przy drukowaniu wielu kopii dokumentu, każda kopia jest drukowana w kompletnej całości, w prawidłowej kolejności, przed wydrukowaniem następnego kopii.

Technologia ColorSmart

Technologia HP ColorSmart przeprowadza analizę dokumentów i automatycznie dopasowuje ustawienia kolorów w celu wyprodukowania możliwie najlepszego wydruku koloru. Pomimo, że ColorSmart dostarczy najlepszej jakości druku, można w dowolnym momencie zmienić ręcznie ustawienia poprzez wybór ręcznej opcji na fiszce papieru w polu dialogowym ustawień druku HP.

Ciągły (transparentowy) papier

Papier dostarczany w formie ciągłej, zwany również papierem komputerowym i papierem składanym w Z. Jest zwykle perforowany, co umożliwia podzielenie go na pojedyncze strony.

Papier w ciętych arkuszach

Standardowy papier biurowy do kopiarek lub drukarek, pocięty na pojedyncze arkusze.

Skala szarości

Skala szarości składa się z odcieni szarości, od bieli do czerni. Kiedy kolorowy dokument drukowany jest na biało-czarnej drukarce, kolory zamienione są w odpowiednie odcienie skali szarości.

Materiały

Papier lub inne materiały, na których odbywa się drukowanie. Papier, klisze, nalepki i koperty są przykładami tych materiałów.

Kierunek lub kierunek strony

Kierunek, w którym informacje są drukowane na stronie. W kierunku *Portret* drukowanie odbywa się w poprzek szerokości strony, w stylu listowym. W kierunku *Pejzaż* drukowanie odbywa się w poprzek długości strony, w stylu arkusza kalkulacyjnego.

Półtonowanie

Metoda rozmieszczania wzorów punktów na stronie dla oddania różnych odcieni lub poziomów szarości.

Kontrola koloru

Umożliwia regulację opcji kolorowego druku, takich jak drukowanie żywych kolorów dla map i wykresów lub drukowanie kolorów, które najlepiej odpowiadają kolorom ekranu dla fotografii i innych złożonych obrazów.

Pasmowość

Poziome linie jasnego koloru pojawiające się w obszarach o jednolitym kolorze przy drukowaniu dokumentu. Pasmowość może pojawić się przy używaniu ustawień dla niższej jakości druku lub gdy w drukarce kończy się tusz.

